

EDITORIA ABRIL



BRASIL

150^o

ANIVERSÁRIO DA

INDEPENDÊNCIA

ANO XXI

Nº 242

Cr\$ 1,50

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

G.L.B.C.

O ELMO DE OURO



Edição para Portugal: Esc. 7850

QUADRINHOS
PATOPOLIS

Jv Creep

EDITORIA ABRIL



BRASIL
150^o

ANIVERSÁRIO DA
INDEPENDÊNCIA

ANO XXI
N.º 242

Cr\$ 1,50

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

O ELMO DE OURO



KERO KERO

UM PRODUTO
KERANDÁ



keroplast S.A. Ind. e Com.
RUA ITAUNA, 415 - SÃO PAULO

O ELMO DE OURO

UM DIA, QUANDO PROCURAVAM CONCHAS E MOLLISCOS NUMA PRAIA DESERTA, MICKEY E PATETA FICARAM SURPRESOS AO VER QUE UMA ESTRANHA EMBARCAÇÃO SE APROXIMAVA...

VOLU TOCANDO
O BARCO NO
MAR AZUL!

PÔXA! VEJA
SÓ O QUE
VEM AÍ!



W/WDC 377/9

ABANDONAR
O NAVIO! TODOS
AOS BOTES
SALVA-VIDAS!



H-HEIN?



IUPIII!
EU CONSEGUI!
VIVA!





















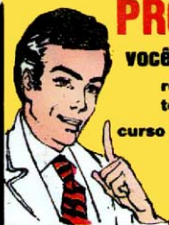


PROVE SUA INTELIGENCIA

você pode ser mais inteligente do que pensa

resolva o seguinte questionário e ao mesmo tempo ganhe a oportunidade de estudar um

curso praticamente **GRATIS**



SE A EXPRESSÃO FOR CERTA, COLOQUE UM "C" NO ESPAÇO ENTRE PARENTESSES E SE FOR ERRADA COLOQUE UM "E" NESSE ESPAÇO.

1. - A mulher pode ser tão inteligente quanto o homem. ()
2. - A educação dos filhos corresponde exclusivamente à mãe. ()
3. - Somente as pessoas com muito dinheiro podem ser felizes. ()
4. - Somente as pessoas com muitos estudos podem aspirar a melhores postos em seu trabalho. ()
5. - Pode existir verdadeira amizade entre pobres e ricos. ()
6. - A educação e a cultura favorecem as boas relações entre os seres humanos. ()
7. - Só devemos fazer favores a quem nos der uma recompensa. ()
8. - Os pobres não podem ser inteligentes e educados. ()
9. - Não há nenhuma pessoa digna de confiança. ()

INDIQUE O NOME DESTA REVISTA -----

MK-242

LISTA DE PROFISSÕES

CORTE E COSTURA - DESENHO HUMORISTICO - ENFERMAGEM - SECRETARIADO COMERCIAL - BELEZA FEMININA - INGLES - BOLOS ARTISTICOS - CONFEITAGEM - ELETRICIDADE - ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS - CONTABILIDADE - FOTOGRAFIA - RELOJOARIA.

IMPORTANTE - Mande hoje mesmo seu nome e endereço, código do correio (ZC), junto com sua prova, mencionando o curso que deseja estudar praticamente **GRATIS**.

PPB

PROMOTORA PROFISSIONAL BRASILEIRA

CAIXA POSTAL 1714 - ZCOO

20.000 - RIO DE JANEIRO - GB - BRASIL













FOI POR ISSO QUE
VIEMOS AQUI... PARA
PROVAR QUE A LENDA
DO MEU ANCESTRAL
É VERDADEIRA!

SE FOR
VERDADEIRA,
ESTAMOS
PERDIDOS!

PÓXA!
ISTO AQUI
É DE ARREPIAR A
GENTE!



NÃO TENHAM MEDO! NÓS, VIKINGS,
SOMOS CONHECIDOS POR NOSSA
CORAGEM! EU OS DEFENDE-
REI DE QUALQUER PERIGO!

EU JÁ
ESPERAVA
POR ISSO!



MAS SEJA LÁ QUEM
FOR QUE PROJETOUI A
IMAGEM, NÃO QUER QUE
DESCUBRAMOS ALGO
QUE ESTÁ AQUI!!



TALVEZ SEJA
O ELMO DE
OURO!

TALVEZ!



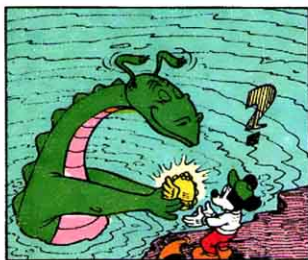
MAS VAMOS
VERIFICAR!













E ASSIM... PARABÊNS, RAPAZES! HÁ TEMPOS QUE TENTÁVAMOS LOCALIZAR O ESCONDERIJO DOS PIRATAS! ELES PENETRAVAM A BORDO DOS CARGUEIROS ACOBERTADOS PELO NEVEIRO E SAQUEAVAM SUAS CARGAS!



POR CERTO, OS AGENTES DE SEGUROS VÃO RECOMPENSÁ-LOS POR TEREM RECLUPERADO OS OBJETOS ROUBADOS!



E DE FATO... SE AJUNTARMOS AS RECOMPENSAS PODEREMOS FAZER UM MUSEU PARA O ELMO DE OURO!



CIA. DE SEGUROS

SIM! ATÉ JÁ POSSO VÊ-LO...

EU TAMBÉM! SERÁ CHAMADO MUSEU **IVALDSEN!** MUSEU **IRUTOFF!**



ESPEREM AÍ! POR QUE NÃO USAM OS DOIS NOMES?

HUM... ENTÃO ELE SE CHAMARÁ MUSEU **IRUTOFF-IVALDSEN!**



IVALDSEN! **IRUTOFF!**



NÃO SERIA MAIS FÁCIL CHAMA-LO DE **MUSEU PATETA?**

GRANDE IDEIA! COMO CONSEGUI BOLAR UM NOME TÃO BACANA PARA O MUSEU, PATETA?



PÓXA! SEI LÁ, MICKEY! ACHO QUE TENHO UM TALENTO NATURAL PARA BATIZAR MUSEUS! IAC, IAC!



fim

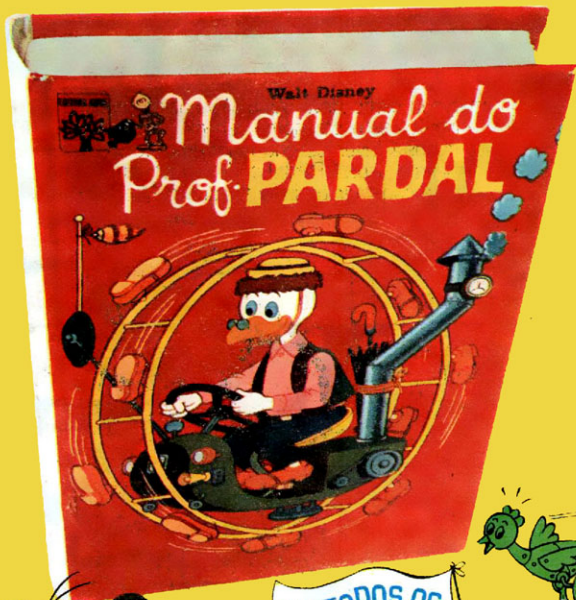
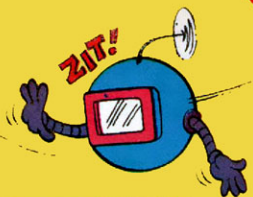
O MANUAL MAIS MALUCO DO MUNDO!

Você já imaginou como deve ser o Manual do prof. Pardal? Mil inventos! Inventos sem pé - nem - cabeça! Inventos que ainda não foram inventados! Inventos que realmente foram inventados! Inventos que só mesmo o prof. Pardal poderia inventar! E ainda mais: você também poderá construir os inventos que o Manual vai ensinar.



Inventos e
mais inventos nas

256 PÁGINAS DO GENIAL
"MANUAL DO PROF. PARDAL"



© WDP



EM TODOS OS
JORNALEIROS
A PARTIR DE 6 DE DEZEMBRO



UMA INVENÇÃO BEM BOLADA















A SALA SECRETA *MATCHBOX*

ESTA BEM, ESTA BEM! VOU MOSTRAR PARA VOCÊS A MINHA **SALA SECRETA!**



... E FIQUEM SABENDO QUE **MUITO POUCA GENTE** JÁ TEVE ACESSO A ESTA SALA!



AI ESTÁ O MEU TESOURO!

MAS **NÃO** MEXAM, OUVII?

UAU! QUE BACANA!

BARBARO! IGUAIZINHOS AOS DE VERDADE!

GE-NI-AL!



ENTÃO, GOS-TARAM DOS MEUS **"MATCHBOX"**?

PUXA, SERGINHO ISTO DEVE TER CUSTADO **UMA FORTUNA!**

AI É QUE SE ENGANAM, AMIGOS! OS CARRINHOS **"MATCHBOX"** CUSTAM SÓ UM POQUINHO MAIS DO QUE UMA **ENTRADA DE CINEMA!**



"MATCHBOX" AS MINIATURAS DE METAL MAIS PERFEITAS DO MUNDO!
DISTRIBUÍDO POR **ROLY TOYS** A TODAS AS LOJAS DE BRINQUEDOS.
RUA DA GAMBÓIA 279 - GUANABARA - TELEFONE : 243-7209

O Empregado Espertalhão





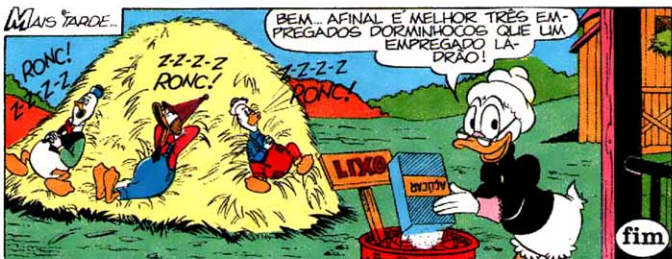






ENQUANTO ISSO...





A MENSAGEM



VISITE O ESTANDE DA **COMETA**, NO SALÃO DO AUTOMÓVEL!

A BOLA DE NEVE





















ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE POR CORRESPONDÊNCIA NO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RÁDIO-TRANSISTORES- TELEVISÃO-ELETRÔNICA • TELEVISÃO A CORES

Ganhe muito dinheiro nesta rendosa profissão e receba, gratuitamente, todas as peças e ferramentas para montar 7 excepcionais aparelhos. Ao final dos estudos, terá montado, para si próprio, um extraordinário rádio-receptor, com 3 faixas de onda, a pila e a luz. Ainda, inteiramente grátis, um injetor de sinais e um multiprovisor.

GRÁTIS



GRÁTIS

ELETRICIDADE



A eletricidade é uma permanente fonte de rendas para quem exerce esta importante profissão. São inúmeras as atribuições de um profissional no campo da eletricidade. Estude! As excelentes oportunidades estão reservadas aos bem preparados.

Palavras de nossos alunos...



"...meus pais moravam no sítio e eu não tinha coragem de deixá-los. Estudei no I.U.B. e, hoje, a riqueza que possuo só Deus poderá tirar-me..."
Roberto B. da Silva
Carlópolis - PR



"...alcancei o caminho da independência econômica. Consegui ser modista: Sei costurar qualquer peça feminina ou masculina..."
M. G. Cegalis
Herval do Sul - RS



Antes mesmo de terminar o Curso, consegui montar e consertar diversos aparelhos receptores. Hoje trabalho na Cia. Telefônica.
Adílio I. da Silva
Ponte Nova - MG

MADUREZA GINASIAL

(de acordo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação)

Em apenas 10 meses, estudando seis matérias: PORTUGUÊS, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, MATEMÁTICA e EDUCAÇÃO MORAL e CIVIL, você estará preparado para receber seu Diploma Ginasial. Sem sair de sua casa, receberá todo o material de estudos e completa assistência de nossos professores, permitindo-lhe a assimilação perfeita de todo o ensino.

GRÁTIS



MECÂNICA GERAL

GRÁTIS

Completíssimo curso de Mecânica Geral! Você aprenderá a construir desde uma simples a mais complicada ferramenta, e se tornará suficientemente habilitado a fazer manutenção e revisão das mais diversas máquinas operatrizes, tais como tornos, fresas, planas, etc. Logo no início dos estudos, já poderá trabalhar como mecânico.



DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

Num pequeno espaço de tempo, torne-se um projetista arquitetônico e mecânico dos mais categorizados. O desenhista é hoje um dos profissionais mais bem remunerados. Confie em sua personalidade. Alcance uma posição social e financeira das mais destacadas.



ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS (CURSO PRÁTICO)

Esta é uma profissão das mais cobiçadas no momento, por ser a que mais oportunidades oferece agora e também no futuro. E o nosso curso é de tal forma fácil, prático e objetivo que você, para fazê-lo, não precisa de nenhum conhecimento prévio. Em apenas 12 meses será um técnico suficientemente preparado para a chefia, gerência, enfim, administração de qualquer empresa.

GRÁTIS



**MANDE O CUPOM AO LADO, OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO
PEDINDO GRÁTIS E SEM COMPROMISSO O FOLHETO INFORMATIVO.**

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Gen. Olímpio da Silveira, 685 - Cx. Postal 5058 - São Paulo

Cursos práticos, fáceis e objetivos.

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

Éis a sua grande oportunidade. Desenvolva o seu talento artístico e, ao mesmo tempo, ganhe muito dinheiro como desenhista publicitário. Um futuro dos mais brilhantes está à sua espera!

GRÁTIS



GRÁTIS



CORTE E COSTURA

Aprenda nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista. Seja uma mulher moderna! Aumente seu valor pessoal e colabore para o bem-estar de sua família.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

Um moderníssimo e completo curso de Mecânica de Automóveis, com todos os ensinamentos sobre qualquer tipo de veículos, nacionais e estrangeiros, que fará de você um mecânico dos mais capacitados. Estude e ganhe dinheiro ao mesmo tempo!

GRÁTIS



GRÁTIS



CONTABILIDADE PRÁTICA

Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um contabilista prático dos mais capazes. Cada aluno nosso faz a escrituração completa de uma casa comercial. Você ganhará os melhores ordenados e realizará o sonho de uma vida brilhante.

CLÁSSICO E CIENTÍFICO (MADUREZA COLEGIAL)

Esta é a melhor oportunidade para você, em apenas 10 meses, obter seu diploma do Clássico ou Científico. As matérias são tão fáceis que você, estudando apenas nos momentos de folga, terá pleno êxito. Agora sim! Você pode decidir ainda hoje seu futuro.

GRÁTIS



GRÁTIS



AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Cargo de relevante importância, exige conhecimentos os mais diversificados.

SECRETARIADO MODERNO

Também esta função requer conhecimentos específicos. Esteja preparado para exercê-la!

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

Desenvolva sua sensibilidade feminina, elaborando lindas peças!

PORTUGUÊS

Aprenda a falar e a escrever com perfeição a língua portuguesa:

INGLÊS

Uma língua largamente empregada no comércio e na indústria. Estude-a!

MATEMÁTICA

Nos tempos atuais, aprender Matemática é uma exigência, tal o seu emprego. Prepare-se!



GRÁTIS



Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo, pedindo o folheto informativo.

Este é para seu melhor amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 3038 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

6605

..... por correspondência
(Indicar o curso desejado.)

Nome

Rua

N.º

Cidade

Est.

Este cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 3038 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

6605

..... por correspondência
(Indicar o curso desejado.)

Nome

Rua

N.º

Cidade

Est.



José F. Luz Filho
Pedreiras - MA

Como não? O Zé Carioca tem aparecido bastante ultimamente, em sua revista, e o Lampadinha continua aparecendo nas histórias do Pardal.



Ana M. C. Vasconcelos
Rio de Janeiro - GB

O Manual do Tio Patinhas nada tem a ver com o Manual do Escoteiro Mirim. São completamente diferentes. Pode comprar sem medo, viu, Aninha?



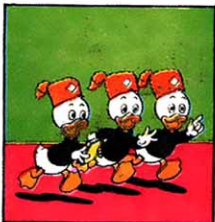
André Urban
Curitiba - PR

O André pede um álbum de figurinhas com os personagens Disney e sugere um manual do detetive Mickey. Boas sugestões, viu, André? Já estamos estudando o assunto.



Marcos R. Sgambati
r. Marcondes
Salgado, 46
Ribeirão Preto - SP

O Marcos quer trocar números antigos das revistas Disney com nossos leitores.



Divaldo R. dos Santos
r. Monteiro
Lobato, 1282
Jaboticabal - SP

Tendo muitos números das revistas Pato Donald, Zé Carioca e Mickey, o Divaldo quer vendê-los.



Emílio T. da Silva Júnior
caixa postal 163
Lajes - SC

O Emílio quer vender sua coleção de revistas: Pato Donald desde o n.º 986; Zé Carioca desde o n.º 987; Mickey desde o n.º 214; e o Almanaque Disney desde o n.º 1.



Querem correspondência:

Osmar Gonçalves (15 anos) r. Eduardo Mosele, 2256 - Caxias do Sul - RS / **Maria R. de Q. M. Lauria** (10 anos) av. Ataulfo de Paiva, 50 - CI - apto. 1404 - Leblon - GB / **Dirceu Dias Alves** (12 anos) r. Saturnino de Brito, 161 - Santos - SP / **Patrícia F. de Souza** (12 anos) r. D. Leopoldina, 322, apto. 01 - Porto Alegre - RS / **Luiz A. Oliva** (13 anos) r. Ovídio Abrantes, 307 - Ribeirão Pires - SP /

ADMINISTRAÇÃO CIENTÍFICA

QUAC! VEJA SÓ ESTE
RELATÓRIO! A PRODUÇÃO
BAIXOU NAS INDÚSTRIAS
PATINHAS!



S 0008

TALVEZ OS
OPERÁRIOS NÃO
ESTEJAM CON-
TENTES!

CONTENTES?
QUEM É QUE NÃO
ESTARIA CONTE-
NTE TRABALHANDO
PARA MIM?



O MELHOR SERÁ CON-
TRATAR UM CONSULTOR DE
ADMINISTRAÇÃO DE EMPRE-
SAS! ELE PODERÁ LHE DIZER
COMO MELHORAR A PRO-
DUÇÃO!



É ISSO MESMO O QUE
FAREI! ADMINISTRAÇÃO
CIENTÍFICA É A SOLUÇÃO!



DEVO ENCONTRAR UM NA LISTA
TELFÔNICA! VAMOS VER.

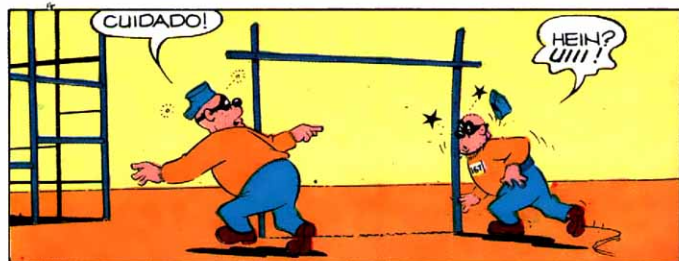
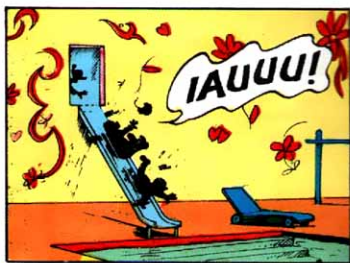
















Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

Diretor do Grupo Infantil-Juvenil:
Claudio de Souza

MICKEY

Dezembro de 1972 n.º 242

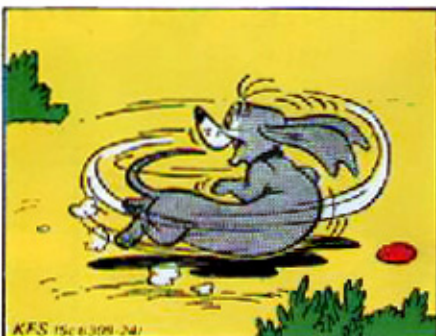
REDAÇÃO DE PUBLICAÇÕES DISNEY

Diretor: Waldyr Igayara de Souza
Redator-Chefe: Manoel Silveira Fukumoto
Chefe de Arte: Izomar Camargo Guimarães
Chefe do Centro Criativo: Jorge Kato
Coordenadores de Redação: Eduardo Octaviano e
Odair Bernabé
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes
Desenhista: Sérgio J. Cantara
Assistentes de Arte: Edison Gasparim, Michio Yamashita, Natanael Azeiteiro Soares, Ovídio Codecco
Pesquisadores: José Geraldo de Almeida Soares Filho e Maria José Gonçalves
Colaboradores: Alberto Linhares, Alberto Maduar, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Edgard Herrero, Euclides de Andrade, Francisco de Assis, Ivan Saldenberg, João Batista Queiroz, Jorge Yamamoto, José Carlos de Lázari, José Fiorani Rodrigues, José Luiz Pinto, Lourival Costa, Moisés Soares, Napoleão Figueiredo, Renato Carini, Salmir Bertolino, Sérgio Lima, Sideral Machado da Luz, Julio Andrade Filho.

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor de Publicidade e
Gerente Comercial: Álvaro Figueiredo
Gerente de Publicidade: Jesus Durães
Representantes: Renato Lima, Claudia Pontes
Consultor de Promoções:
Promoções: Fauler Beiriga (gerente), Fulvio Rossi (chefe de Arte), Carlos Gomes (desenhista), Carlos Arruda (assistente de Promoções), Dirceu Benizim e Mário Sacconi Filho (assistentes de Arte)
Diretor Responsável: Waldemar de Souza

Revista Mensal da EDITORA ABRIL LTDA.
Redação: av. Diogenes Azevedo de Lima, 800, Jd. 2660011 Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372, Teles 021.850. End. leq. EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso com mais a taxa registrada de superfície ou preço multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de seis), mínimo de seis meses. Ninguém está obrigado a aceitar assinaturas, as ser procurado por algum distribuidor de autoridades locais. Novamente avisamos: ao preço da última edição em banco por intermédio do seu jornaleiro ou do distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: r. Brás de Pina, 773 (centro), r. Anísio de Barros, 425 (Pinhal), r. João Pereira, 197 (Lapa), r. Joaquim Floriano, 427 (Lindóia), r. 15 de Novembro, 107 (Jd. Anália), na R. de Jemini, r. Sacadura Cabral, 141 (Pórtico pelo correio, caixa postal 945, São Paulo. Também em estocagem há as últimas seis edições. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.





2002



2000



2002



2003



2001



2001

RUA VISCONDE DE PARNAIBA, 1903 - C. POSTAL, 9541 - SÃO PAULO



soo certo em calçados esportivos

MUNIQUE 72
LINHA 2000

NESTLÉ

FAZ O MELHOR CHOCOLATE



Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadrinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!

